JURNALUL

TABEREI de ELEVI

-VOINEȘTI-

Am iubit doi ochi albastri

COLECTIVUL de CONDUCERE AL TABEREI DE ELEVI

=VOINEȘTI=

SERIA „I"

VASILE TRAIAN
responsabil tabără

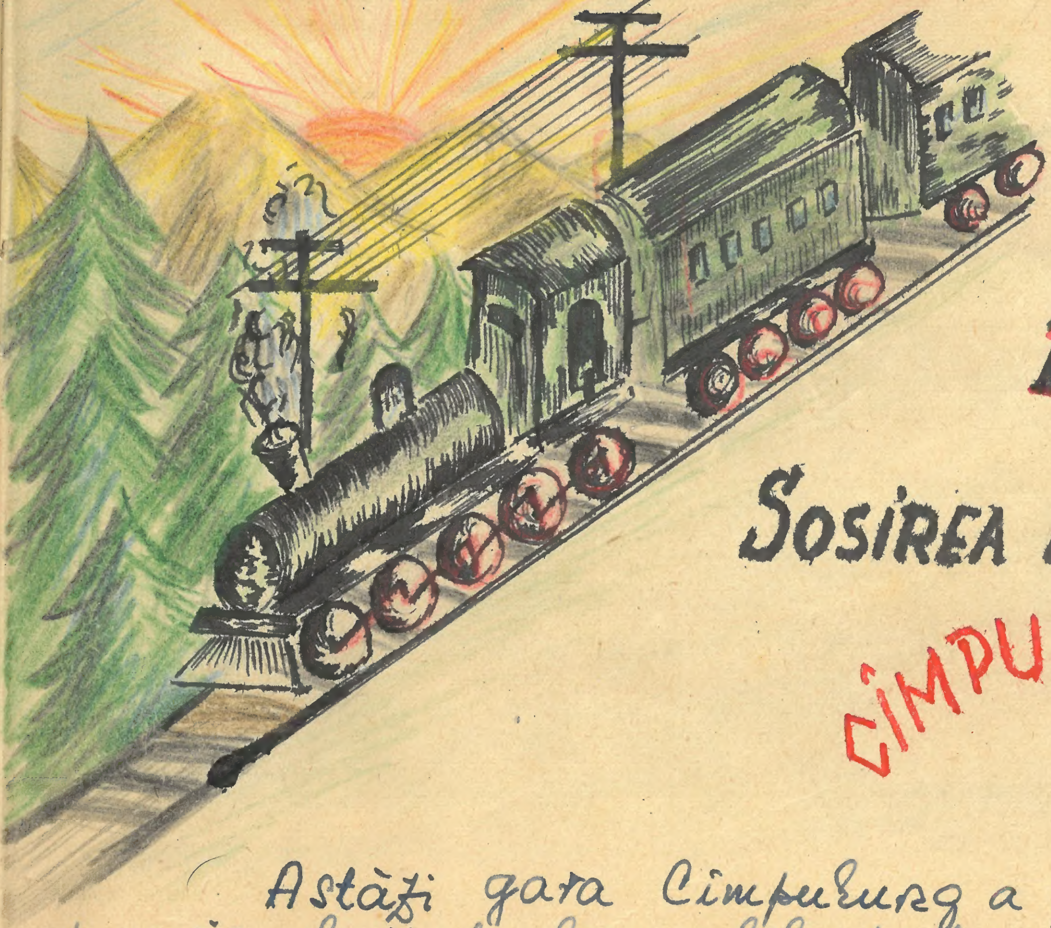
CIUTACU M.
resp. gr. I

ȘTEFAN M.
resp. gr. II

GIUMELEA I.
resp. gr. III

IONESCU GH.
resp. gr. IV

BAZAVAN I.
resp. gr. V



1 IULIE 1963.

SOSIREA IN GARA CÎMPULUNG.

Astăzi gara Cîmpulung a primit cu multă bucurie elevii de la școlile profesionale și medii, care au venit să petreacă o vacanță plăcută în tabăra din Voinești.

Tov. Director împreună cu alți tovarăși de la Comitetul Raional U.T.M. ne-au întîmpinat voioși și ne-au urat din toată inima „bun venit!

Eram atît de nerăbdători să sosim în tabără. Cît de încîntătoare sînt peisajele pitorești pe care le privim cu atita plăcere din mașinile care ne duc spre tabără.

Iată-ne însfîrșit ajunsi în tabără. Ah, ce frumoasă ești tabără, de altfel ca multe altele din patria noastră. Deși eram obosiți, ochii noștri nu se mai săturau privind pădurile mărețe de conifere ce ne înconjurau. Aerul curat și tare îl tragem cu nesaț în piepturile noastre.

Acestea sînt o parte din multele condiții de care se bucură tineretul patriei noastre, condiții care se datoresc grijii părintești a Partidului Muncitoresc Romîn, părintele iubit al tineretului.

2 IULIE 1963

Incepe o nouă zi in viața taberei noastre. „Astăzi vom merge pe malul râului Tirgului."

Incolonați pe grupe am pornit pe malul râului in sensul invers al apei. In drum ne-am oprit să privim unul din cele mai importante obiective industriale ale regiunului nostru, Uzinele Metalurgice Muscelul. Fiecare cunosteam importanța lor pentru economia țării. Știam că este singura uzină care fabrica autoturisme in țara noastră.

Continuind drumul am ajuns in mijlocul unei privelisti de o frumusete rar intilnită. Ne-am hotărit să poposim acolo deoarece frumusețile locului ne ispiteau.

Antrenați in diferite activități atrăgătoare nu ne-am dat seama cind s-a scurs timpul.

Coriștii au repetat programul pentru festivitatea de deschidere a taberei, o parte au recitat poezii, alții au jucat volei, șah sau fotbal.

După scurgerea timpului repartizat pentru excursie, ne-am incolonat iar pe grupe si am parcurs drumul spre tabără, unde ne aștepta masa pregătită cu mult gust.

Excursie la Măgura -

Astăzi plecăm în excursie pe dealul Măgura
Nici unul din noi nu cunoaște drumul, dar
sîntem siguri că ne vom descurca bine.
După masa de dimineață ne echipăm
pentru excursie și ... la drum. Mergem cîteva sute
de metri prin satul Voinești. Casele frumoase și
arătoase, fețele zîmbitoare ale oamenilor și copiilor
cu care ne întîlnim, ne dovedesc bună stare și
viață lipsită de griji prea mari.
Trecem rîul și iată-ne la poalele Măgurei.
Urcușul nu-i de loc, pietrele sînt umede și
alunecoase, se rostogolesc la orice pas greșit.
Ne ajutăm unul pe celălalt, ținîndu-ne de
mîini. Din cînd în cînd cîte unul din noi se
oprește să culeagă plante de munte, sau să
ne facă atenți la drum. În sfîrșit iată-ne sus.
După atîta urcuș merită să facem un
popas. Am găsit o poieniță foarte frumoasă în care
am rămas pentru cîteva ore. Am jucat volei,
am jucat șah, am ascultat muzică cîntată la
acordeon, de un coleg, am cîntat și am zburdat printre
brazii din pădure.
După gustare ni s-a făcut sete și cîțiva
din noi, au pornit în căutarea unui izvor de
apă. În căutarea izvorului am descoperit o
potecă prin pădurea de brazi și am hotărît
să ne întoarcem în tabără pe aici.

Am trimis cercetaș și am așteptat semnalul. Cînd am auzit sunetul trompetei am pornit în șir cîte unu spre poalele măgurei. Aici era așa de frumos că nu ne mai venea să plecăm. Ne-am încărcat brațele cu flori și am pornit prin Bughea către tabără! Dar iată că a început ploaia. Ce bine că sîntem în sat. Ne-am adăpostit și am așteptat să se oprească ploaia.

După ploaie, am pornit spre tabără prin livezi. Ozonul pădurilor de brazi se simte acum mai puternic iar pofta noastră de mîncare, după o plimbare atît de plăcută este foarte mare.

Astăzi la orele 17^{00} trebuia să deschidem festiv tabăra, dar din cauza timpului nefavorabil, nu s-a putut face acest lucru. În schimb activitatea de club a fost foarte bogată. S-a jucat șah, s-au citit cărți de literatură, s-a jucat tenis de masă. Ce satisfacții pentru cei care pentru prima dată astăzi au ținut paleta de tenis în mînă.

4 IULIE - DESCHIDEREA FESTIVĂ A TABEREI

Soarele a răsărit astăzi mai devreme, nerăbdător parcă să asiste la mîndra festivitate a elevilor din tabăra Voinești. Primele lui raze au luminat fețele celor veniți să petreacă în voioșie 14 zile la munte.

La semnalul trompetei cu repeziciune toți au sărit din paturi spre a fi mai devreme martori la marea sărbătoare a deschiderii taberei.

Aerul rece și curat al dimineții de vară, cerul senin și murmurul melodios al rîului Tîrgului creiau o atmosferă de basm, de feerie la care s-a mai adăugat voioșia tinerească a elevilor taberei.

În cea mai perfectă liniște elevii s-au aliniat în cele cinci grupe urmînd apoi raportul.

Tov. organizator al taberei vorbește despre grija părintească a partidului față de tînăra generație, despre condițiile minunate create acesteia. Apoi arată că pentru a face cît mai plăcut timpul petrecut aici în tabără, se vor organiza excursii pentru cunoașterea împrejurimilor, drumeții, vizite la muzee și întreprinderi industriale, seri literare, audiții muzicale, vizionări de filme, concursuri (cel mai bun solist, cel mai bun recitator, cel mai bun cititor artistic, cine știe răspunde pe tema să ne cunoaștem regiunea).

In continuare ia cuvîntul tov. director Bozga Dumitru, care urează bun sosit elevilor, vorbindu-le apoi despre felul deosebit în care a fost pregătită tabăra, înaintea seriilor: proaspăt zugrăvită, înzestrată cu mobilier confortabil, clubul amenajat și dotat cu materialele necesare și despre înzestrarea taberei cu aparat de radio și televizor.

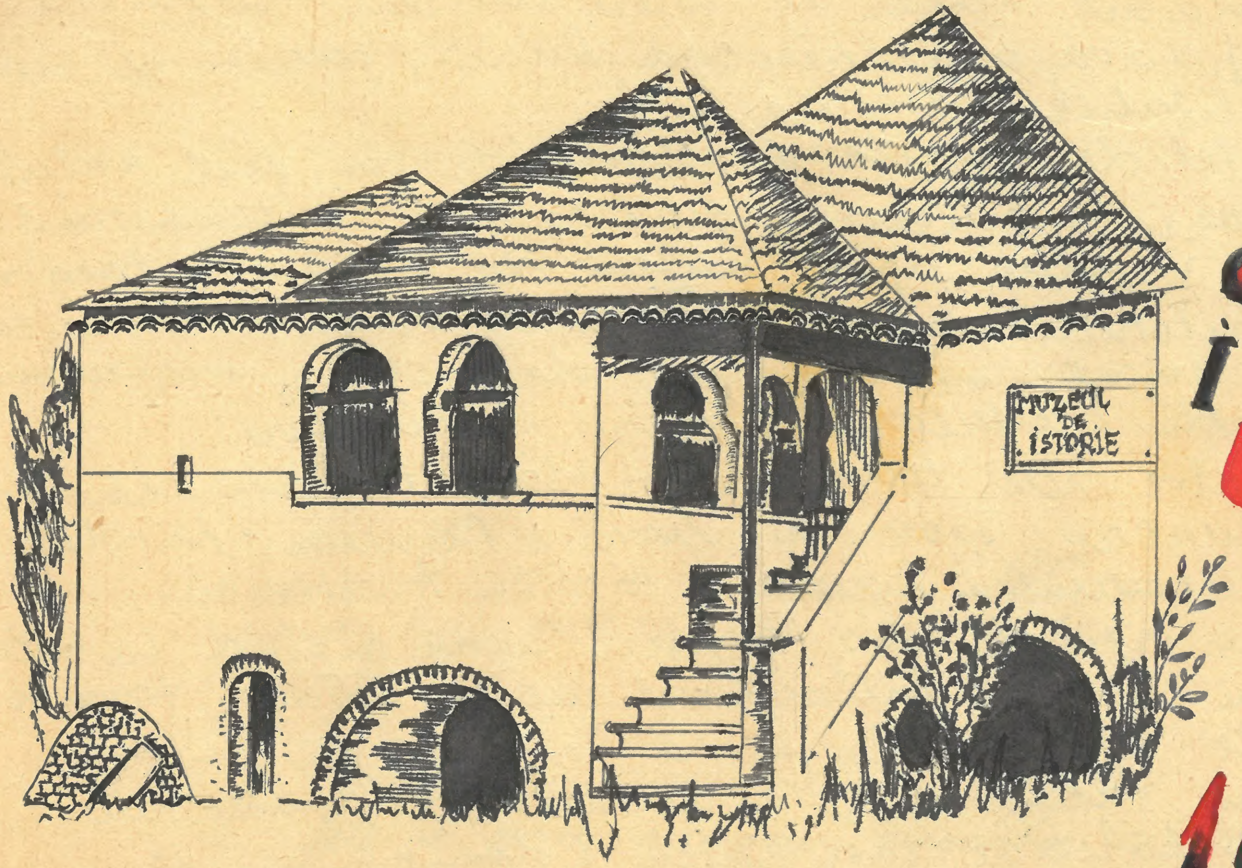
Dînsul s-a angajat ca și în perioada ce va urma să acorde tot sprijinul bunei desfășurări activităților ce vor urma pentru ca elevii să se simtă cît mai bine.

Se dă cuvîntul tov. delegat al Comitetului Raional U.T.M. Muscel, Păsăre Petre, care asigură tabăra că Biroul Raional ne va sprijini în activitățile întreprinse și ne-a urat succes și petrecere frumoasă. Înmînează apoi drapelul tricolor al taberei tov. Vasile Traian responsabilul taberei, care se angajează „că sub faldurile drapelului tricolor al taberei vom desfășura o bogată activitate instructivă, atractivă și distractivă. Mulțumim din inimă partidului.

Cuprinși de emoții, elevii garda drapelului încep ușor al ridica pe catarg în timp ce se intona cîntecul „Republică măreață vatră".

A urmat un program artistic compus din coruri, recitări, solo. s

După amiază am vizionat programul de estradă prezentat la televizor de Cluburile: „Grivița Roșie" și „Justiția". Ce repede a trecut această minunată zi!



5 IULIE 1963

A sosit vara!

Atîta timp cît ea va fi în putere traseele trenurilor și autocarelor vor descrie desene complicate pe harta țării. Vagoanele și autocarele vor purta băieți și fete plini de sănătate și voie bună, arși de soare cu poftă de mîncare și somn spre diferitele locuri pitorești, obiective industriale și locuri istorice.

Orașul Cîmpulung spre care noi ne-am îndreptat avea să ne apară legendar și modern. Cu respirația tăiată așteptam să pătrundem în fosta cetate de scaun a vechii Țări Romînești între zidurile căreia a curs timpul ca o altă apă a Rîului Tîrg.

Apei i-a fost schimbat cursul ca în orașul lui Basarab să înceapă o viață nouă.

Ca pietrele de nestemate au apărut: Uzinele Mecanice Muscel, Fabrica de cherestea, Centrul de Exploatare Minieră Schitul Golești.

Trecutul legendar al fostei cetăți de scaun este reconstituit de muzeul istoric al raionului Muscel, pe care noi ne-am propus să-l vizităm.

Cu multă ospitalitate ne-au întîmpinat aici tovarășii din cadrul muzeului care ne-au dat explicațiile necesare. Am intuit cu viu interes

urmele așezărilor materiale din paleolitic și neolitic. Ne-a plăcut destul de mult istoricul așezărilor de la Jidava și Scărișoara Rucăr, precum și resturile civilizațiilor create acolo.

La fel de bogate și interesante au fost secțiile de istorie medievală, modernă și contemporană.

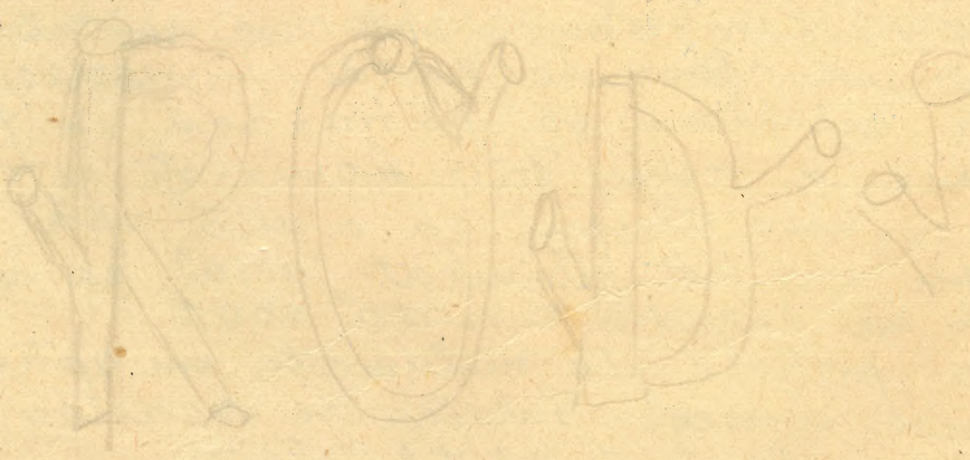
Am vizitat apoi muzeul de artă în tovărășia scriitorului muscelean Mihai Tican Romano, cel care a făcut nobilul gest de a dona muzeului o bogată galerie de picturi și sculpturi.

Printre alte tablouri și statuete am remarcat de Steurere, Tzonița, Marius Bunescu, Borghese, Ohan, Constantin Baraschi și Ion Andreescu.

Am vizitat apoi orașul unde rizînd în bătaia soarelui ne-au întîmpinat noile blocuri, frumos aliniate și [illegible] parcă în degrade. Un mic popas am făcut în parc admirînd statuia lui Nicolae Bălcescu, care parcă-l domina.

Ne-am întors mulțumiți în tabără.

Seara am vizionat la televizor medalionul literar Guy de Maupassent.



Spre a mări numărul excursiilor și drumețiilor din nou ne-am hotărît să plecăm la drum încercînd să cunoaștem și mai bine împrejurimile.

Picăturile strălucitoare de rouă nu dispăruseră încă atunci cînd convoiul elevilor în ritmul cîntecului se îndrepta spre unul dintre cele mai pitorești locuri din apropierea taberei.

De la marginea satului am putut admira frumosul monument al naturii care se înălța umbrind parcă răsăritul.

Cu antrenamentul dobîndit pînă acum am reușit să urcăm dealul împădurit minunat cu un covor verde presărat cu multicolore flori iar mai sus frasini, stejari și dese întîlnite brazi.

Ca un mister printre brazi am întîlnit un cireș ca para focului la umbra căreia am poposit și ne-am înfruptat, amintindu-ne de vesela bucată a lui Creangă „Na săturate de cireșe".

După ce am servit gustarea ne-am adăpat de la un izvor „Ce tremura pe prund".

Pe pojiștea verde am citit numeroase poezii Eminesciene în care era cîntată natura și frumusețile ei.

După amiază am prezentat seara literara dedicata poetului George Topîrceanu pregatindu-ne astfel pentru vizita pe care vom face-o mîine la Nămăiești.

Referatul a fost susținut de eleva Biltz Liliana iar poezii au recitat elevii: Cutăcu Mariana, Mihailescu T., Rapotarceasa Alex., Constantinescu Dan, și alții.

În vizită la casa memorială "G. TOPÎRCEANU"

Astăzi am pornit din nou la drum pentrucă frumosul anotimp ne invită la drumeție. Intreg grupul de elevi al taberei noastre, împreună cu tov. organizatori și bineînțeles nelipsiți de gustarea pe care o poartă în rucsacuri colegi de-ai noștri, am plecat cu voie bună spre Nămăiești, satul unde se găsește casa memorială a poetului Gheorghe Topîrceanu.

Voioșia și cîntecul ne-a însoțit pe tot parcursul drumului prin Voinești, Valea Mare-Pravăț și în sfîrșit Nămăiești. Aici în Nămăiești s-a stabilit poetul G. Topîrceanu într-o căsuță modestă.

Am făcut cunoștință cu Alexandrina Topîrceanu, sora poetului și cu Gheorghe Topîrceanu, finul poetului.

Aici am citit scrisori ale poetului în original către tatăl, sora și soția lui. Ironia și umorul la adresa celor care-l obligau să scrie pe placul lor sînt nelipsite chiar în aceste scrisori.

Am văzut o serie de fotografii ale poetului și ale familiei sale. Bastoanele de călătorie ale lui Topîrceanu ne amintesc de „Balada chiriașului grăbit", iar poezia „Noapte de mai" e adînc întipărită în mintea fiecăruia din noi.

„O, cum ai răscula norodul,
Sărmana plebe care-asudă
Și da nebun cu calapodul,
În rînduiala asta crudă!

va trebui să vie-odată
Acel feeric viitor!"...

La întoarcerea în tabără am schimbat itinerariul am venit prin pădure. Cît de minunat a fost! Trebuia să urcăm să coborîm și iar să urcăm. A! iată de aici se văd Uzinele Metalurgice Muscel, iar la trei sute metri spre stînga e tabăra noastră. Deși ceasul arată ora 13^{30} nici unul din noi nu se simțea obosit și deci fără să facem popas am pornit spre tabără.

Ajunși în tabără am mers la rîu unde ne-am spălat și apoi la masă. A! ce mîncare gustoasă! Bucătăreasa e foarte pricepută în arta culinară.

După somnul obligatoriu a avut loc meciul de fotbal dintre elevii taberei noastre și echipa U.M.M. Galeria a fost puternică, iar scorul a fost în favoarea noastră cu 2-1.

Seara am vizionat programul la televizor.

JOC DE ORIENTARE

În dimineața acestei însorite zile de vară am organizat un joc instructiv, educativ și distractiv, jocul de orientare. Ni s-au comunicat mai întîi regulile jocului, ordinea plecării grupelor, precum și punctele de reper.

Cu multă nerăbdare și interes așteptăm clipa plecării. Mai întîi a plecat grupa nr. 1., apoi grupa nr. 3 și în sfîrșit grupa nr. 2., din care am făcut și eu parte. Elevii cercetau cu atenție fiecare semn, fiecare lucru care ne putea indica traseul pe care trebuia să-l parcurgem. În sfîrșit am găsit plicul nr. 1. Cu multă curiozitate am desfăcut plicul și apoi am răspuns la cele trei întrebări.

Am cercetat mai departe luîndu-ne după punctele de reper. Am găsit rînd pe rînd cele zece plicuri și am răspuns la întrebările formulate. Printre întrebări au fost: „Care este ramura economiei naționale în care regiunea Argeș deține primul loc?", „Cînd a apărut primul număr al ziarului Scînteia?", „Care este ultimul volum al lui Tudor Arghezi?" și altele.

Cîștigătoare a ieșit grupa nr. 1, condusă de tov. Moneanu Toma. Jocul ne-a plăcut mult,

dîndu-ne un bun prilej de verificare a cunoștințelor noastre.

După amiază am învățat „Cîntecul nopții" cu tov. prof. de muzică Milea Gheorghe.

Seara am vizionat la televizor emisiunea „Începuturile operei romîne."

Excursie la Poiana Fîntînii

E dimineață. Natura abia se trezește odată cu veselele răsunete ale trompetei. Începe o nouă zi de iulie o nouă zi de tabără. Astăzi vom merge din nou pe malul rîului dar ceva mai departe la Poiana Fîntînii.

Am îndrăgit foarte mult locul acesta cu soare, verdeață și aer curat.

Am îndrăgit rîul cu unda lui limpede și rece.

Pe malul lui acoperit cu un bogat covor de iarbă presărat cu multicolore flori am jucat fotbal, voley, am făcut plajă și baie.

Nelipsite au fost și cărțile pe care tov. profesoară organizatoare Radu Elena le-a împărțit în număr mare elevilor ce și-au manifestat setea nesățioasă de a citi.

În această atmosferă îmbietoare și de neuitat, am citit numeroase poezii pregătindu-ne pentru concursul „cel mai bun cititor artistic" care se va desfășura după amiază.

După odihna de prînz am învățat împreună cu tov. profesor de muzică Milea Gh. cîntecul „Țara scumpă să trăiești"

La orele 20^{00} s-a început concursul „Cel mai bun cititor artistic"

Au participat un număr de 18 elevi.
Deosebit de frumos au citit elevii: Mihailescu T., Biltz L., Rapoportareasa Alex., Stănculescu L., Dumitrescu E., Sandru M. etc.
Colegii spectatori i-au răsplătit cu frumoase și furtunoase aplauze.
Tovarașul profesor organizator al taberei Andreescu Ovidiu ca președinte al juriului a dat în încheiere rezultatele după cum urmează:

Locul I { Biltz Liliana, Mihailescu T., Rapoportareasa Alex.

Locul II { Dumitrescu Ecaterina, Stănculescu Liliana, Sandru Mi

Locul III { Micu Alex., Costea V.

In încheiere am vizionat un program de muzică ușoară și populară românească.

EXCURSIE LA MATEIAȘ și CHEILE DÎMBOVICIOAREI

Ce dimineață însorită! Așteptăm cu nerăbdare momentul plecării în excursie. Un grup de 70 elevi condusi de tovarășii organizatori: Radu Elena și Momanu Toma vor pleca astăzi pe Mateiaș, iar restul de elevi și organizatori vor merge cu autobuzul la peștera Dîmboviciaoara.

Am plecat spre Mateiaș în grup vesel doritori să ajungem cât mai repede, spre a ne măsura puterile la urcuș.

La 3 Km. de tabără autobuzul cu cei care mergeau la Dîmbovicioara ne-a prins și bine-înțeles ne-a depășit.

Iată-ne la poalele Mateiașului!

Am vizitat mausoleul „Mateiaș" ridicat în memoria celor care și-au dat viața pentru apărarea țării în războiul prim mondial 1916-18, apoi am pornit spre... vârful Mateiaș.

Până sus am făcut 50'! Primii au ajuns elevii: Rapoportareasa Alex., Predescu I., Mândrac M., Dimulescu M.

Aerul era foarte tare, aproape să ne înecam la urcare. Sus colegul nostru Dimulescu ne-a făcut câteva fotografii.

Am rămas sus mai mult de jumătate de oră și nu ne mai desfătam privirea cu peisajul minunat din jur. De sus am identificat U.M.M. și Casa memorială I. Topîrceanu din Nămăești.

Grupul celălalt compus din 50 de elevi și organizatori: Andrușcu Ovidiu, Miu George, Creastă Lica, Bartu Mihai și Pătruleasa Dorin, după plimbarea cu autobuzul pe drumul șerpuit ce urcă de la Cîmpulung spre Bran-Brașov, a poposit pe malurile Dîmboviciorii.

Am mers pe jos prin defileul magnific, minunat în grandoarea stîncilor ce străjuiesc șoseaua și rîul, continuîndu-ne apoi drumul spre cunoscutul monument al naturii, peștera cu același nume. Călăuze în peșteră am avut doi copii care cunoșteau bine adîncurile ei.

Acolo am făcut lecții de recapitulare de istorie și geografie. Ne-am reamintit grelele condiții în care trăiau oamenii primitivi în peșteri și am admirat reușitele stalactite și stalagmite.

Drumul nostru a continuat spre izvorele Dîmboviciorii, pe care le-am căutat cuprinși de curiozitate.

Am încercat să ne potolim setea dar repede ne-au înghețat dinții, iar paharele făcute din hîrtie s-au rupt ușor.

În drumul nostru spre tabără am prins din urmă convoiul colegilor noștri care au făcut excursie la Mateiaș și care erau aproape de sosire.

Astăzi într-adevăr ne toții eram obosiți. Am ajuns în tabără și după gustare am intrat în dormitoare să ne odihnim.

Seara am ascultat un program de muzică ușoară românească, după care am adormit satisfăcuți că am mai cunoscut și alte frumuseți ale țării!

EXCURSIE

Cabana Voina și Lacul Ezer

Această dimineață însorită ne anunță o zi frumoasă o zi în care ne vom petrece cîteva ore plăcute și interesante la Voinea. Pentru tinerii din tabără dornici să cunoască cît mai bine regiunea Argeș, să cunoască minunatele creații ale naturii, nu înseamnă oboseală și efort ci voie bună și veselie.

Întovărășiți de cîntece și poezie, trecem prin Com. Lerești în care ne-a uimit gospodăriile curate și frumoase ale harnicilor colectiviști. Nu după mult timp ne oprim lîngă cabana Voina. Aici grupul nostru se împarte în trei părți, cei mai puțini rămîn la cabană, doriud să cunoască împrejurimile. Alți și cei mai mulți conduși de un turist care cunoștea perfect drumul spre locul Ezer au plecat hotărîți să-și încerce puterile și mai ales dornici să cunoască unul din cele mai frumoase și mai interesante creații ale naturii

Conduși de tînărul nostru ghid am început să urcăm pe munți

O cărăruie îngustă urmărea firul rîului limpede și repede de munte.

Priveam uimiți bucăți de stîncă care

a fi suspendate în aer, priveam munții care lipsit de vegetație parcă sculptat de dalta unui meșter. Puțini obosiți și totuși încrezători în forțele noastre, ne-am oprit câteva minute să luăm gustarea și să bem apă din râușorul ce salta zglobiu pe lângă noi.

Continuăm apoi să urcăm, cărarea este din ce în ce mai îngustă și mai abruptă.

Urcușul era tot mai greu printre jepi care parcă încearcă să ne împiedice să urcăm.

Aerul ozonat care dă parcă puteri era din ce în ce mai tare.

Iată-ne ajunși pe malul lacului care era pe jumătate înghețat. –

Nu credeam că sîntem în luna lui cuptor pentru că aici pe Ezer ne clănțăneau dinții și eram dispuși să încingem un frumos joc cu bulgări de zăpadă.

A fost o zi de neuitat.

După amiază am ascultat seara literară închinată poetului M. Eminescu. Referatul a fost susținut de elevul Rapotănescu Alex. iar poezii au citit elevi: Mihăilescu T. Biltz L., Vasale Traian, Stănculescu L. –

Această seară literară a fost pregătită de tov profesoara organizatoare CREASTĂ LIVIA.

Seria

a II-a

Voinești - Muscel

COLECTIVUL

DE CONDUCERE AL TABEREI

CONSTANTINESCU ADRIAN

— Responsabil tabără —

Responsabil Gr. I Paraschiv Ecaterina

—"— II Zidaru Ana

—"— III Dumitrescu Lucia

—"— IV Cristea Georgeta

17. VII. 1963

PRIMA ZI DE tabără

Într-o dimineață însorită de vară un grup numeros de utemiști ai școlilor medii și profesionale însuflețiți de gîndul că vor petrece clipe de neuitat în frumoasa tabără de la Voinești, s-au adunat în gara Pitești de unde au luat trenul spre C. lung.

În drum spre Cîmpulung am făcut un popas de 2 ore la Golești unde am vizitat muzeul de istorie și etnografie din Golești.

Ne-am continuat drumul spre Cîmpulung cu trenul. Prin fața ochilor noștrii se perindau rînd pe rînd livezile și ogoarele mănoase ale regiunii Argeș. La Schitu Golești am văzut funicularele care cărau cărbuni, pîinea industriei noastre. In gara de la Cîmpulung am fost așteptați de tovarășul director și organizator al taberei. care ne-a condus pînă la școala de 8 ani din Voinești in localul căreia se afla instalată tabăra de odihnă.

Ajunși in tabără tovarășul director și tovarășii comitetului U.T.M. ne-au întîmpinat voioși cu tradiționalul: „bun venit."

Deși eram obosiți, iscoditori din fire ne-am îndreptat privirile curioase în jurul nostru pentru a admira frumusețea pitorescului loc în care este așezată tabăra Voinești.

Iată deci minunatele condiții de care se bucură utemiștii țării noastre viitorii constructori ai comunismului create de Partid veșnic biruitor în lupte.

DRUMEȚIE în împrejurimile taberei

curioși să cunoaștem împrejurimile am plecat încolonați pe grupe de-a lungul râului Târgului în sensul opus al râului. În drum am văzut Uzinele Metalurgice Mușcelul cu o mare importanță economică a țării noastre.

Ajunși într-o poiană lângă malul râului am poposit acolo unde am pregătit programul artistic pentru deschiderea festivă a taberei. după care am organizat jocuri distractive în aer liber.

Ne-am întors la orele 13^{30} în tabără unde am luat masa de prînz. După odihnă am avut un program de pregătire a unei serate literare închinate marelui nostru scriitor M. Eminescu.

După serata literară a urmat dans pînă la orele 22.

DESCHIDEREA festivă a taberei

În dimineața zilei de 19 iulie elevii din tabăra Voinești cu fetele pline de voioșie s-au aliniat în careu pentru a

participa la festivitatea de deschidere a taberei.

Mai veseli ca oricînd toți elevii și-au adus aportul la memorialul de deschidere al taberei aducînd un succes deosebit programului ce a urmat festivității de deschidere.

Cu frunțile mai senine ca oricînd priveam în față tumultul de raze dinspre răsărit arătîndu-ne o satisfacție dublă: o zi frumoasă, împodobită de razele soarelui care și el zîmbește voios din albastrul cerului, pacea și libertatea-n lume este tot rezultatul grandiosului răsărit.

Am așteptat cu multă nerăbdare deschiderea festivă a taberei la care ni se anunța programul de activități ce se vor desfășura pe o perioadă de 14 zile.

Clipele de satisfacție și bucurie se datoresc grijei părintești a partidului pentru ca noi, tînăra generație, să trăim o copilărie fericită.

Așezați în patru grupe ne imaginam zilele ce vor urma să ne aducă multă voioșie, dar deodată comanda de „drepți!" a responsabilului de tabără a întrerupt totul.

După ce grupele au dat raportul împreună cu responsabilul taberei, tov. Andreescu Ovidiu organizatorul taberei, Bogza Dumitru, director și Idu Maria delegată din partea raionului U.T.M. ne-au vorbit despre grija partidului pentru schimbul său de mîine și despre principalele activități ce se vor desfășura în această perioadă.

Elevii au primit cu multă emoție drapelul tricolor al taberei pe care s-au angajat să-l păstreze cu cinste și sub faldurile căruia să petreacă clipe pe care le vor împărtăși și colegilor și prietenilor, iar ei nu le vor uita niciodată.

După festivitate, elevii din tabără au prezentat un frumos program artistic compus din ; coruri, recitări, soliști și momente vesele.

Programul artistic, a arătat atașamentul elevilor pentru activitățile ce se organizează în tabără, succesul aparținînd lor.

Pe Măgura

20 iulie. Razele soarelui încălzesc fețele pline de voioșie și animație a turiștilor taberei Voinești care abia așteaptă semnalul plecării din tabără pentru a lua cu asalt „Măgu

Iată-ne pe toți înșirați pe șoseaua ce duce spre marea „Uzină Metalurgică Muscel" prin a cărei faimă orașul C. Lung este considerat unul din importantele centre industriale a țării. In curtea uzinei am văzut muncitorii care lucrău cu însuflețire și ne întîmpinau zîmbind. De aici un drum șerpuiește printre brazi spre Măgura.

CASA memorială
- TOPÎRCEANU -

Astăzi, 21-VII-a.c. vom merge să vizităm casa memorială a poetului Gheorghe Topîrceanu.
După masa de dimineață plecăm frumos încolonați pe șosea ce duce spre [illegible] Bran.
In ciuda razelor soarelui ce dogoreau cu putere, noi mergem voioși cu gîndul să ajungem cât mai repede la Nămăești.
După ce părăsim șoseaua principală o luăm pe un drum care merge de-a lungul unei ape curgătoare - Dîmbovicioara.
Iată-ne ajunși în locul unde s-a născut și a copilărit unul care avea să devină mai tîrziu un neîntrecut umorist în versurile pe care le-a creat.
Aici, la casa memorială din Nămăești, am găsit-o pe sora poetului care ne-a vorbit cu

multă grijă despre fratele său, despre viața și minunata operă a neuitatului Topîrceanu.

Se găsesc aici documente (scrisori, cărți poștale) care ne vorbesc, atunci cînd le citim, despre viața destul de grea pe care a îndurat-o poetul ~~sub~~ în regimul în care a fost dat să creeze. Dar acest regim e aspru satirizat de poet. Numai cîteva versuri ne fac să ne dăm destul de bine seama cît de mult ura Topîrceanu pe cei care erau „sus-puși" și făceau totul numai pentru binele lor:

„La noi sînt codrii mari de brad
Dar frigul e teribil
Avem și mine de cărbuni
Dar n-avem combustibil.
Și tîrgul nostru parcă-i mort
Căci stinsă e lumina
Avem țiței pentru export
Dar s-a oprit uzina."

Satira poetului e vehementă dar cei de la conducere, niște semidocți, nu înțelegeau uneori ~~pe~~ cine ridiculizează versurile poetului.

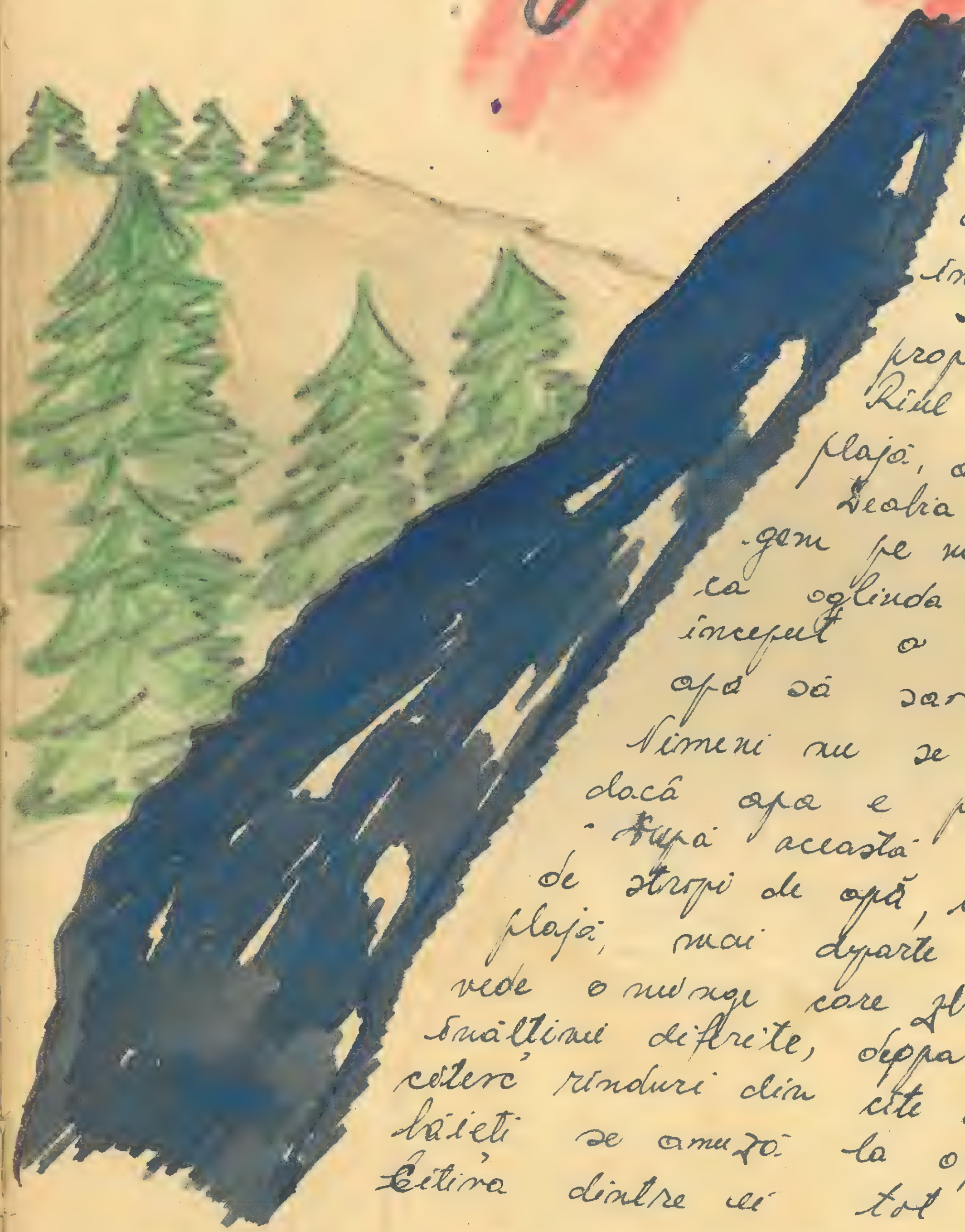
Am văzut aici multe lucruri interesante: ~~în care p~~ poetul cînta cu fluierul, în timpul liber, sau corecta versurile care nu-i conveneau.

Din corespondența ~~pe~~ care o întreținea cu soția pe cînd poetul se afla la Iași aflăm cum acesta aștepta din zi în zi ca versurile să-i fie publicate și să primească în schimb o sumă oarecare ~~pentru~~ care să-și mențină existența.

Tot ce am văzut aici ne-a făcut să ne dăm ~~și~~ mai mult seama de ce poetul își are opera strîns legată de popor, deoarece în ea sînt oglindite atît bucuriile cît mai ales necazurile vieții.

La înapoiere, cu toate că am venit prin pădure, nu ni s-a părut greu drumul pentrucă tot timpul gîndurile noastre zburau înapoi spre locul părăsit cu puțin înainte dar care va rămîne veșnic treaz ~~în~~ amintirea noastră.

La gîrlă...



Razele soarelui dogoresc cu putere încă de dimineață. În această zi ne-am propus să mergem la Rîul Tîrgului și să facem plajă, ori baie.

Deabia am așteptat să ajungem pe malul apei limpede ca oglinda, și deodată a și început o avalanșă de stropi de apă să sară în toate părțile.

Nimeni nu se împotrivește, chiar dacă apa e puțin cam rece.

După această joacă cu [illegible] de stropi de apă, unii dintre copii fac plajă, mai departe puțin de apă se vede o minge care zboară prin aer la înălțimi diferite, departe un grup de elevi citesc rînduri din cîte o carte, vreo cîțiva băieți se amuză la o partidă de șah, cîțiva dintre ei tot n-au terminat împroșcatul cu apă; probabil aceasta le place mult de tot să se joace cu apa.

Nici nu am observat cum a trecut timpul și cînd goarna a sunat adunarea nici nu ~~ne~~ [illegible] să [illegible] mai ales că apa se încălzi[illegible]

După baie, plajă, joc şi altele pofta de mîncare e destul de mare.

~~După~~ Ne-am odihnit cu toţii pînă la orele 16 şi apoi am văzut filmul „Prietenul nostru comun". Seara s-a prezentat tema: Opera lui Mihai Eminescu.

Ziua de astăzi s-a scurs cît se poate de plăcut. Nu o vom putea uita uşor!

Cărăruie care suie SPRE CABANĂ....

Sunetele sprinţare ale goarnei trezesc elevii taberei noastre. Prima grijă a zilei de astăzi: scrutarea cerului. Dar cîtă veselie!...

Soarele matinal îşi trimite razele aurii din abundenţă la copiii care parcă îl salută cu o nespusă bucurie şi parcă-i spun: „Toată ziua să ne călăuzeşti în drumul nostru!"

Astăzi mergem în excursie la cabana „Voina".

Totul e pregătit şi autobuzul ne aşteaptă la poarta taberei. Ne urcăm cu toţii în el. Şi deodată maşina porneşte pe şoseaua ce duce spre ţinta excursiei noastre.

Se aude un ton. Negreșit trebuie să fie tov. profesor
de muzică și ~~deodată~~ ca printr-un miracol, toți copiii
cîntă un cîntec. Bucuria și animația e stăpînă pe
sufletele acestor minunați elevi, ~~care~~ au
De-o parte și de alta a drumului, lăsăm în urmă
casele gospodarilor muscelini, minunatele grădini cu pomi
fructiferi, copiii satului care de acum ne cunosc și
ne întîmpină fluturînd, ca o draperie fină, mînuțele în
chip de salut.
Dar deodată casele dispar. Decorul ~~fiind~~ îl for-
mează munții acoperiți cu o vegetație bogată.
Aici vezi un pîlc de brazi profilîndu-se maeștri în
zarea senină, mai încolo cîțiva fagi stau să se
întreacă cu mestecenii cei tremurători; nu lipsesc
nici arinii care străjuiesc valea gîrlei ape a
„Rîului Tîrgului". Nu poți să nu observi minunatele
flori multicolore, ferigile zimțate care întregesc
acest minunat decor.
La un moment dat ai impresia că o stîncă prea
colțuroasă ne amenință cu prăvălirea ei, dar natura
a avut grijă ca să-i creeze stabilitate cu ajuto-
rul rădăcinilor cîtorva copaci care au îndrăznit să
se nască pe un loc așa de sărac, cum pare la
prima vedere.
Un tunel de umbră: mestecenii și fagii din partea
muntelui și arinii din partea rîului, și-au ~~unit~~
ramurile și-au format o perdea suspendată dătă-
toare de umbră și răcoare.
În autobuz animația continuă. De undeva vocea
tov. organizator principal anunță că nu peste mult
timp vom sosi la cabană.
Aici nu am observat cum munții devin din ce
în ce mai înalți și vegetația atîta destul de va-
riată de la poalele munților începe să fie limitată.
Un cor de voci din autobuz anunță că am so-
sit la cabană.
Aici, în această minunată priveliște, pe covorul
moale de mușchi am servit gustarea

Ne odihnim puțin și mergem ~~apa~~ spre izvorarul
apei ce curge zglobiu printre pietrele de granit.
Peste vreo 40' de mers valea își schimbă direcția
și curge din partea de apus. Aici apa pare ~~ca~~ de
cristal astfel că-n luciul ei se profilează crestele
înalte ale munților.
Iată-ne ajunși la poalele Iezerului. Zgomotul
apei este mai mare; pare că se luptă cu stîncile
care abia își fac loc de trecere. Dar ceea
ce stîrnește curiozitate e faptul că nici aici arinii
nu părăsesc albia rîului, nu vor să-l lase sin-
gur între brazii țepoși cu podoabele lor de conuri.
Din poiana unde ne-am poposit culegem floricele
și fragi. În această poiană mi-a venit o foame
grozavă. Cally
Deodată copiii stropesc în toate părțile cu
apă care pare ca un ciorchin de mărgări-
tare. Sînt atacați: tov. prof. de ed. fizică, tov. organi-
zatori de la toate grupele. E o avalanșă întreagă de
stropi de bucurie stăpîniți de plăcerea de a fi udat
cu apa rece și limpede ca lacrima.
Aici mi-a fugit pantoful singur. Cally
Cînd totul se potolește, cînd larma încetează, ne
îngropăm pe partea cealaltă a apei.
Vroiam parcă să ne luăm la întrecere cu zburdalnica
apă și să ajungem mai degrabă la autobuz.
La cabană ne urcăm în autobuzul împodobit cu
crengi de brad și buchete de ferigă.
Drumul ~~spre~~ pe cît se poate de plăcut și la înapo-
iere decît la dus: domnește aceeași voie bună, aceeași
veselie. Privirile erau ațintite și de data aceasta
la minunatul peisaj de munte care nu va putea fi
șters niciodată din amintirile ce ne vor
lega de cele 14 zile petrecute în minunata
tabără de la Vrînești.

În vizită prin CÎMPULUNG

Astăzi, voioși ca-ntotdeuna, pornim pe jos să vizităm unul dintre cele mai pitorești orașe din regiunea noastră așezat într-o depresiune mult alungită (de unde și denumirea) ca un fund de covată între marginea munților (unde se înalță Mateiașul cu o înălțime de 1240m.) și dealurile subcarpatice, un oraș cu largi perspective de desvoltare economică și turistică în viitor – CÎMPULUNGUL MUSCEL.

După ce lăsam în urmă la cîteva sute de metri Uzina de mașini Muscel – cea mai puternică de acest gen din țară – ne îndreptăm înspre centrul orașului pe strada axială a lui. În fața ochilor ne apare în contrast trecutul îndepărtat cu prezentul ce se afirmă impetuos cu noile cvartale de locuințe construite într-un stil modern cu linii drepte și atractive, bulevarde largi pe care freamătă clocotul vieții cotidiene.

Încîntați la tot pasul de ceea ce vedem, pe nesimțite, ajungem la muzeul raional. Cu emoție, vizităm mai întîi, Secția de istorie unde în fața ochilor ne apare vie întreaga evoluție a societății omenești pe teritoriul patriei noastre din comuna primitivă pînă-n prezent. Cu mult talent ghidul ne descrie viața poporului în orînduirile bazate pe exploatarea omului de către om. Într-un colț o machetă înfățișează în relief Uzinele de mașini. Prin grafice și cifre grăitoare ne este dezvăluită o importantă bogăție a subsolului raionului Cîmpulung – cărbunele – important isvor de energie și materie primă în industria chimică – Trecem apoi la secția de șt. naturale În prima sală sînt expuse minerale și roci găsite în constituția geologică a raionului între care predomină cele sedimentare: conglomerate, argile, marne etc. În sala următoare după o științifică clasificare, sînt exponate pe care văzîndu-le te fac să exclami: „Cît de variată și interesantă este fauna patriei noastre!“... În cîteva vitrine sînt expuse animalele în mediul lor ambiant. Coborîm treptele scării de la ieșire fără să știm pe unde călcăm. Imagini vii de neuitat ne însoțesc pînă la muzeul de artă plastică. Aci facem cunoștință cu pictori de renume care redau prin pictură cele mai sensibile vibrații ale psihicului omului. O galerie bogată de tablouri ca: Ion Ionescu de la Brad propune spre sf. sec. al XIX-lea

împărţirea pămîntului moşierilor" de Georgescu „Ostaşi ruşi şi romîni citind SCÎNTEIA" de Georgescu ~~...~~ „Mujicu" de Barboschi impresionează pe orice vizitator.

În săli găsim şi cîteva exponate de sclupturā executate cu migală şi perseverenţă. Sclupforul I. Georgescu a sluptat chipul luceafărului poeziei romîninesti - M. EMINESCU -

După ce vizităm muzeul ne oprim pentru cîteva ore în parcul oraşului unde de la intrare zărim chipul lui N. BĂLCESCU - cel mai înfocat revoluţionar din revoluţia de la 1848., apoi ne înapoiem în tabără.

După micul dejun, amatorii drumeţiilor au părăsit curtea taberei îndreptîndu-se spre pitoreasca „Poiană a Lerestiului".

După ce am trecut peste podul construit deasupra frămîntatului rîu al tîrgului ne-am îndreptat spre zgomotoasa fabrică de maşini în care sute de muncitori depun mult efort în întrecerea socialistă.

Drumul a început să fie obositor deoarece duşmanul drumeţilor, canicula, şi-a spus cuvîntul.

De mult am dorit să putem sta cîteva clipe la umbra unui pom sau să facem baie în rîu !

În sfîrşit, după cîteva minute am lăsat în urmă locuinţele gospodarilor lereşteni şi plopii cu frunzele tremurătoare şi ne-am afundat în abisul unui

zăvoi care este înconjurat de o pădure de arini iar în dreapta este mărginit de rîul Tîrgului.

Zgomotul ce s-a produs în mijlocul nostru era firesc; unii se îndreptau spre apă, alții spre plajă iar majoritatea spre mingile de fotbal și volei.

Animația a fost întreruptă de cîteva melodii de muzică ușoară interpretate de un grup de amatori sub bagheta talentatului Constantinescu.

Preferințele nu s-au rezumat numai la atît; unii au citit lectură, alții au jucat șah iar două grupuri erau antrenate în cunoscutul joc „Păcălici".

Buna dispoziție, voioșia, dragostea de viață și libertate, iată elementele ce ne caracterizează pe noi elevii școlilor medii din Pitești și pe viitorii tractoriști din Drăgășani și Costești veniți în această tabără pentru a petrece o parte din vacanță în acest minunat colț al patriei.

După ce energia a fost în parte consumată ne-am îndreptat spre tabără unde plăcuta sală de mese ne oferea un meniu delicios.

După o odihnă de două ore am învățat cîntecul „Partid iubit părinte drag" după care ne-am îndreptat spre cinematograful din localitate unde am vizionat filmul „Patru în potop".

După cină a urmat concursul „Cel mai bun cititor artistic".

Juriul a stabilit următoarele rezultate:

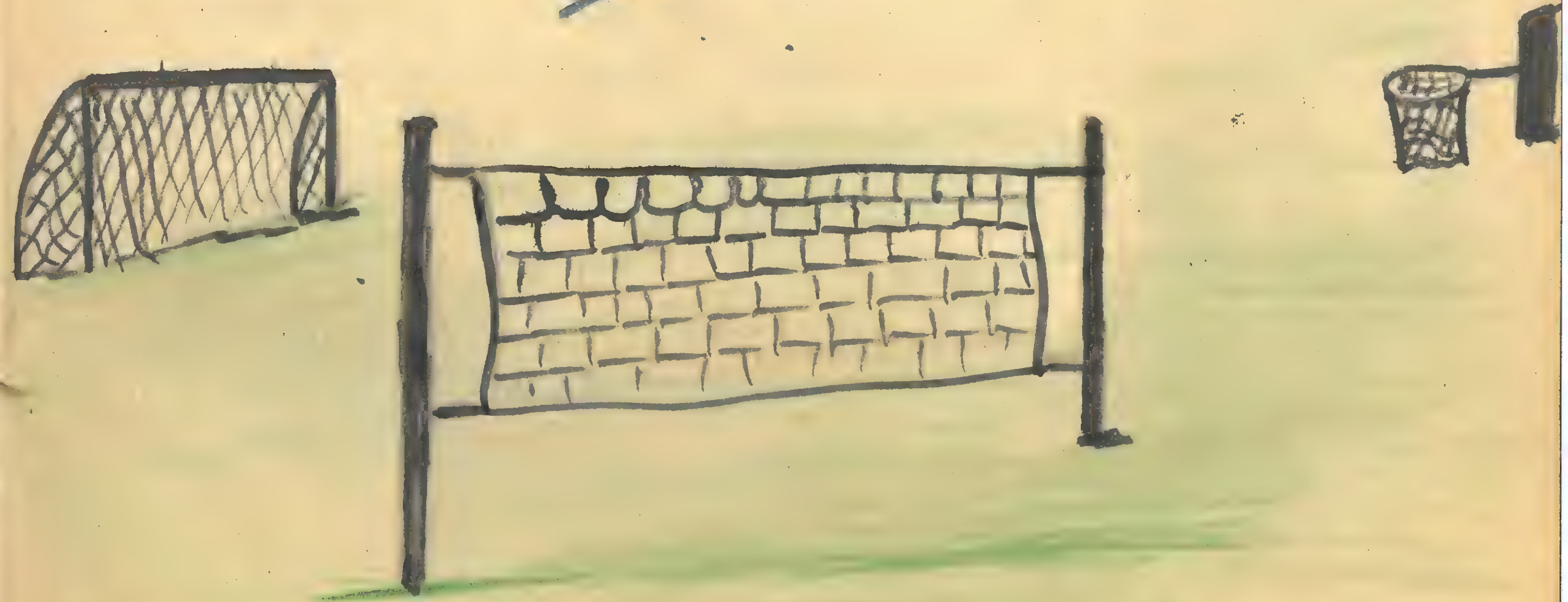
Locul I - Tudor Elena
- Pîrvu Ion

Locul II - Paraschiv Ecaterina
- Constantinescu Adrian
- Ghirițoiu Mihai

Locul III - Alexandru Stelian.

În continuare a urmat reuniune tovărășească.

PASIONANTE ÎNTRECERI *Sportive*



Ca de obicei însoțiți de tovarășii instructori ne-am îndreptat spre frumoasa terasă a Lereștiului unde ne-am petrecut o parte din timpul destinat drumețiilor și cunoașterii minunatelor frumuseți ale naturii.

După ce am părăsit tabăra drumul pe care-l străbatem duce pînă-n comuna Lerești la marginea căreia se află ținta drumeției noastre.

Împrejurimile dovedesc că locuitorii sînt gospodari harnici. Terasele de pomi cu fructe bogate dovedesc iscusința cu care muncesc sătenii pentru o viață mai bună.

Impotriva razelor tolide de vară am devenit re-voltători. Singura soluție fiind fuga la râu.

Acolo am făcut plaje, am jucat voley, am pregătit seara literară închinată lui George Coșbuc și o suită de dansuri populare după care ne-am întors în tabără.

După ce ne-am odihnit timp de două ore am vizionat filmul „Salut viață".

Echipa de voley a taberei jucând fără greșeală a reușit să învingă cu 3-0 formația comunei.

Jocul a fost foarte spectaculos atrăgând atenția galeriei care a aplaudat frenetic pe învingători.

După masa de seară a urmat seara literară închinată poetului George Coșbuc care s-a bucurat de un deosebit succes, remarcându-se în mod deosebit tovarășii: Chiritoiu Mihai, Tudor Elena, Neacșu Constanța, [redacted], Pîrvu Ion, Constantinescu Adrian, Paraschiv Ecaterina și alții.

După ce programul s-a terminat tovarășul Constantinescu Adrian a vorbit despre viața și importanța compozitorului George Enescu.

In încheiere el a interpretat la vioară câteva fragmente din „Rapsodia I-a".

Se arăta o zi frumoasă. Sub razele îmbietoare ale soarelui strălucitor am făcut mai întîi exercițiile de înviorare și am ridicat drapelul tricolor al taberei.

Iubitorii drumețiilor, anunțați fiind de seara, așteptau cu nerăbdare plecarea în excursie pe Mateiaș. Ca de obicei plini de voioșie am pornit spre a cunoaște minunatele frumuseți ale naturii patriei noastre. Peste tot am văzut dragostea de viața nouă a oamenilor muncii conduși de partid. Case noi rîdeau în soare, magazine, școli și alte instituții de folos obștesc dovedesc cît de mult s-a schimbat viața în satele de astăzi, dovedesc că viața celor ce muncesc

este din ce în ce mai bună.

Așa după cum spune un cîntec „Țara mea-i un mare șantier de la Ceahlău la Dunăre în vale” am simțit noi însine zumzetul muncii avîntate în carierele de piatră de var, în cuptoarele de var ale fabricii „Mateiașul” pe care le-am văzut în trecere spre vîrful muntelui.

Dar iată: cărarea pe care mergem ne apropie tot mai mult de poalele muntelui; urcușul devine din ce în ce mai greu. Pas cu pas, rîzînd, spunînd snoave urcăm... urcăm. Deja cei mai sprinteni au ajuns și se odihnesc mulțumiți la observatorul care este la cea mai mare înălțime. Ne face cu mîna Zidaru Ana, Enescu Cornel și alții. Ne ambiționăm mai mult și pietrele solidare rămîn una cîte una în urma noastră, pînă cînd și noi ajungem sus. Orizontul de vedere este mai mare. Ori încotro privești se desfășoară înaintea ochilor priveliști de o rară frumusețe. Șerpuiește printre munți culoarul RUCĂR-BRAN pe care mașinile nu mai contenesc să transporte diferite materiale; se vede și vechiul oraș Cîmpulung. Cineva spune: minunată excursie, cea mai frumoasă! Și afirmația este pe deplin justă. Cîntăm și versurile se potrivesc de minune:

„Țară minunată - țară din povești
Mîndră și bogată - azi a noastră ești”

Cîntăm și gîndurile noastre se îndreaptă către partidul celor ce muncesc, către eroii săi care au făcut copilăria noastră atît de fericită.

La înapoiere am vizitat și Mausoleul eroilor căzuți în anii 1916-18.

După o asemenea excursie am mîncat cu poftă și am dormit la fel. Am repetat cîntecul „Părinte drag - partid iubit”. Amatorii sportului au jucat fotbal și volei, iar alții au asistat, încurajînd echipa preferată.

Seara timp de o oră am dansat, după care odihna a fost bine primită de întreg efectivul taberei.

Va rămîne de neuitat ascensiunea la 1240 m. pe Mateiașul și priveliștile văzute cu această ocazie.

O dimineață însorită de vară...

Am ieșit cu toții ca să facem înviorarea.

După ridicarea drapelului și după masa de dimineață ne-am încolonat pe două grupe, grupa nr. 1 și nr. 4 - o grupă și gr. 2 și gr. 3 - altă grupă ca să mergem la jocul de orientare turistică.

Înaintea noastră, ca să ascundă plicurile cu întrebările respective, au plecat tov. profesor de sport Barbu Tudor și tov. organizator principal Andreescu Ovidiu.

La ora 9 a plecat prima grupă condusă de tov. profesor de muzică

Popescu Laurentiu și tov. organizatoare Nușa Ezanu.

Primul plic, de la poartă, ne-a dat indicații de drum. Săgețile au început încă de aici. Ele ne conduc peste pod, pe șoseaua ce duce spre Cîmpulung. Deodată săgețile se mută și ne arată o potecă ce duce pe lîngă U.M.M. Aici, un semn în care e indicată distanța unde se poate căuta plicul nr. 2, ne-a atras atenția. Toți copiii au început să caute plicul. A fost greu pînă s-a găsit plicul deoarece răspunsurile s-au dat imediat.

La scurt timp în urma noastră se văd urcînd pe potecă elevii de la grupele 2 și 3, conduse de tov. organizatori Tudorescu Ion, Mija Petru și Stanciu Nicolae.

Poteca pe unde au fost ascunse plicurile serpuiește printre cetinile de brazi cu mireasma lor îmbietoare de rășină.

Ne-au plăcut foarte mult punctele distractive care au fost puse în bilete.

După o disputã destul de interesantă cele două grupe s-au întîlnit la observatorul după Măgura unde veselia și voia bună au continuat.

Aici s-a anunțat că rezultatele vor fi anunțate în tabără, la careul de seară.

Jocul organizat de colectivul de instructori și profesori a ~~fost~~ plăcut foarte mult elevilor. pentrucă s-a desfășurat pe un traseu pitoresc și pentrucă a împrospătat unele cunoștințe căpătate în școală ~~care~~ i-a pus pe elevi să gîndească asupra unor probleme distractive (ce pasăre cîntă numele unei flori?)

Amîndouă grupele au dat dovadă de disciplină și de mult respect pentru indicațiile care se găseau în plic.

Spartachiada sportivă

În această dimineață încolonați ca de obicei pe grupe am plecat după micul dejun în excursie pe malul rîului. Acolo am făcut baie și plajă, am organizat diferite jocuri distractive. La orele 13^{30} ne-am întors în tabără unde am găsit masa pregătită.

După somnul obligatoriu am făcut repetiții la cor și dansuri în vederea închiderii festive a taberei. După aceea pe grupe s-a făcut pregătirea pentru concursul „Să ne cunoaștem regiunea Argeș"

După masa de seară s-a organizat concursul „Să ne cunoaștem regiunea Argeș" unde cele 4 grupe bine pregătite au răspuns f. bine la întrebări

După concurs a urmat seară de dans pînă la orele 22 cînd s-a dat stingerea.

Inchiderea festivă a taberei

Iată că a sosit și ultima zi de tabără. Cele 14 zile de tabără petrecute în armonie, veselie și entuziasm au trecut pe nesimțite.

Astăzi ca și în celelalte zile de tabără ne desfășurăm activitatea.

După masa de dimineață ne-am adunat cu toții în grădina taberei unde am făcut repetiție la corurile, poeziile și dansurile cu care ne prezentam la închiderea festivă a taberei.

După aceea am mers pe terenul sportiv unde în fiecare zi au avut loc întreceri sportive dispute între echipele taberei (elevi - profesori) sau echipa taberei și echipa din Voinești.

Astăzi are loc „Spartachiada" taberei cu următoarele probe: atletism, volei, fotbal.

La proba de 100 m plat băieți s-au remarcat tov. Crevanos A, Tănase C-tin

La 1500 m au cîștigat: Crevacus A, Barbu M. și Enescu Cornel. iar la fete la 60 m Poroschiv Ecaterina, Sety Mihaela și Cîrstea Georgeta.

Au urmat apoi un meci de volei și fotbal.

În după amiaza acestei zile a avut loc închiderea festivă a taberei, unde a participat un tov. delegat de la org. U.T.M. a raionului Muscel.

La închidere ansamblul coral al taberei a interpretat cîntece închinate patriei și partidului: "Te cînt partid de M. Neagu", "Țară scumpă să trăiești"; elevele: Mihai Elena, Porascliv M. au recitat poezii ca "Partidului..." Soliști cum sînt Cîrstea G., Rusu Constantinescu A. au interpretat melodii de muzică populară și ușoară.

În încheiere a urmat o suită de dansuri.

După masa de seară a urmat dans până la orele 24^{00} cînd s-a dat stingerea.

VOINEȘTI-MUSCEL

SERIA

III-a

COLECTIVUL DE CONDUCERE AL TABEREI:

= **POPESCU ION**:
— ORGANIZATOR U.T.M.

= **NICOLAESCU VASILE**.
— RESPONSABIL DE TABĂRĂ.

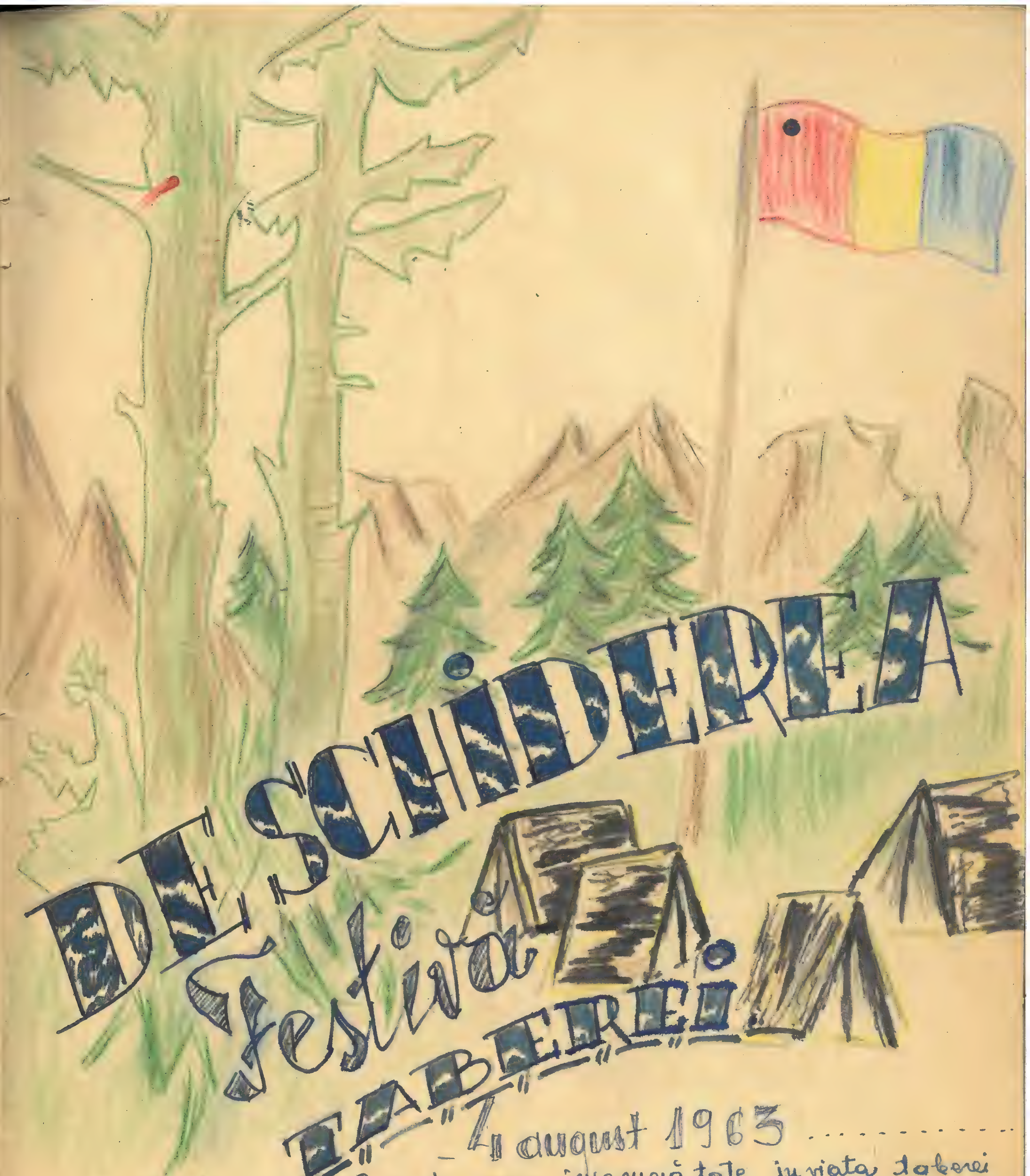
— PLOPEANU MAGDALENA - resp. gr. I.

— CIOBANU MARIANA - resp. gr. II.

— CÎINARU MARIETA - resp. gr. III.

— COSTEA VIOLETA - resp. gr. IV.

— CHIRIŢĂ ILINCA - resp. gr. V.



DESCHIDEREA Festivă a TABEREI

4 august 1963

O zi de mare însemnătate în viața taberei noastre - ziua în care a avut loc festivitatea de deschidere a taberei. Dimineața așteptată cu atîta nerăbdare de elevi a sosit. Goarna a sunat vesel și mai semnificativ decît zilele precedente parcă și ea ar fi înțeles însemnătatea acelei zile. A urmat programul obișnuit de tabără pînă la ora 13°°, după care s-a servit masa. A urmat odihna obligatorie. Dar,

nerăbdarea care pusese stăpînire pe elevi nu i-a lăsat să doarmă. La ora 17^{00}, îmbrăcați sărbătorește, organizați pe grupe ne îndreptăm spre careu, unde ne aranjăm într-o ordine perfectă. La masa prezidiului iau loc, delegatul din partea Comitetului regional U.T.M., Calciu, tovarășul organizator superior Ion Popescu și tovarășul director al taberei. O liniște deplină domnește în curtea taberei. Cît e de măreț acest moment! Dar iată că liniștea este spartă de glasul responsabilului taberei care comandă — prima comandă! — „Grupe pentru raport drepți"!. Urmează apoi raportul responsabilului taberei. Apoi, tovarășul Calciu înmînează responsabilului taberei drapelul tricolor al taberei sub faldurile căruia elevii din tabără își vor desfășura activitatea pînă la 15 august. În numele întregii tabere, tovarășul organizator promite că vom duce activitatea în așa fel încît regiunea să fie mulțumită. Cît de solemn este acest moment! Urmează apoi ridicarea drapelului tricolor al taberei. Cu răsuflarea oprită, toți privesc un moment cum drapelul începe să urce încet, încet, apoi se desfășoară, întreg și se profilează pe cerul senin. 101 perechi de ochi care privesc în același punct! Dar iată că în acest moment din toate piepturile izbucnește un cîntec „Imnul de stat al R.P.R." După aceasta ia cuvîntul tovarășul organizator de tabără Popescu Ion care ne prezintă sfîrșitul din programul activităților ce vor fi organizate. Tovarășul Calciu ne vorbește în continuare despre minunatele condiții create de partidul nostru elevilor în taberele de odihnă. În continuare, Tov. director al taberei ia și dînsul cuvîntul. Se dă raportul de închiderea a primei părți a programului, după care urmează partea a II-a, program artistic. Corul intonează „Republică măreață vatră", Tineret mîndria țării printre care se intercalează solo și recitări. Gh. Ana, Sodea Lya, Ploșteanu Magdalena, Nicolaescu Vasile. După coborîrea drapelului și masa de seară urmează reuniunea tovărășească. La ora 22^{00} se dă stingerea. Elevii adorm mulțumind în gînd partidului pentru grija sa.

5 august 1963

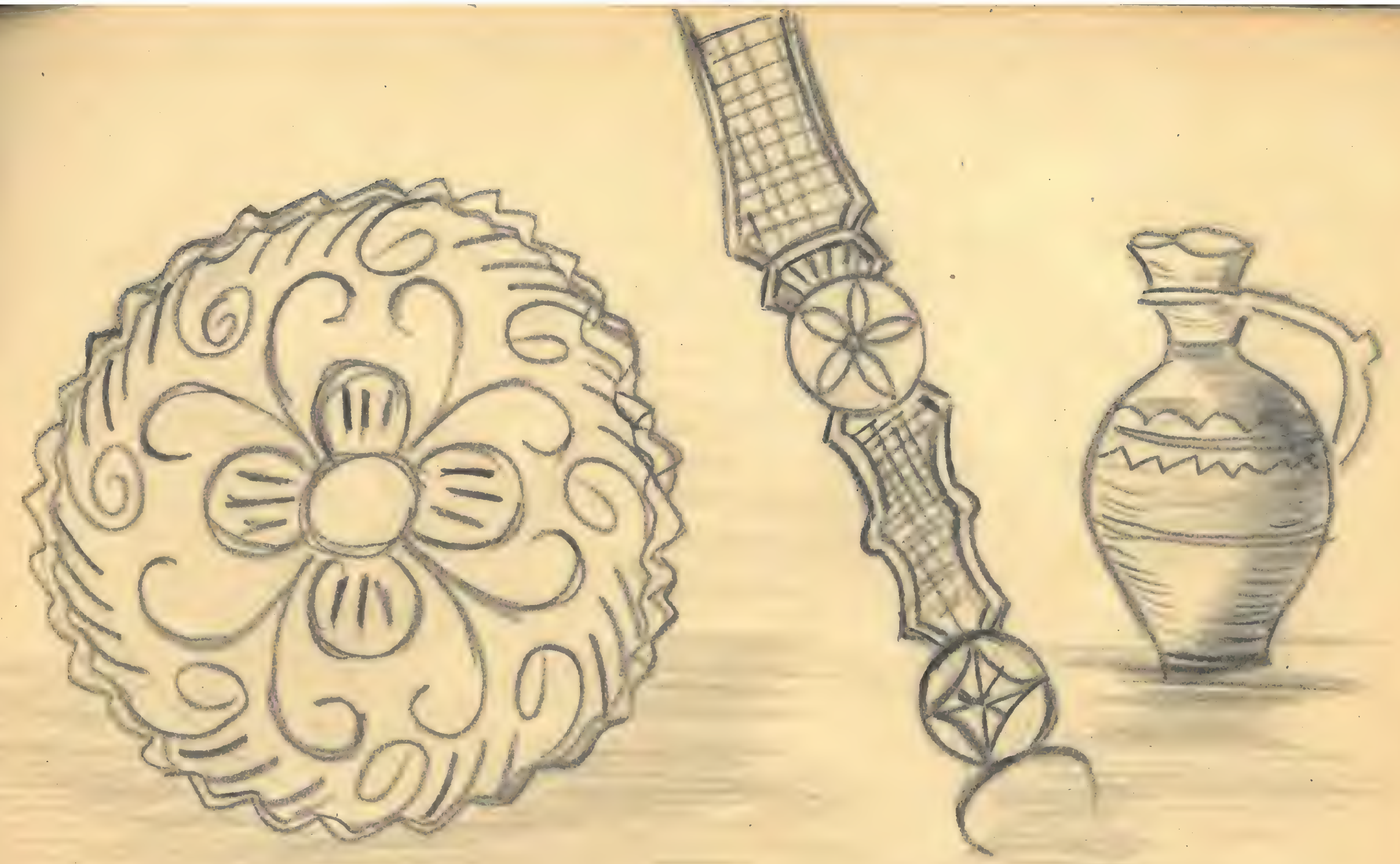
DRUMEȚIE

Conform programului
stabilit dinainte în ziua
de 5 august am mers în dru-
meție în împrejurimile taberei.
Ziua aceasta a fost așteptată cu o
deosebită nerăbdare de elevi do[illegible]
să cunoască cît mai multe din bogăți-
-ile patriei noastre. După programul obiș-
nuit de dimineața, echipați pentru mers, că-
lăuziți de razele fierbinți ale soarelui am ieșit
pe poarta taberei. În drum am trecut prin apropi-
erea uzinei V.M.M., am admirat minunatele peisaje și a-
poi am început să urcăm pe Măgură. Sus, pe platou
am servit gustarea și am jucat jocuri sportive. Coborîrea
și întoarcerea la tabără s-a făcut prin partea de [illegible]
Măgurii. De pe înălțimi am admirat peisajele oferite de [illegible]
[illegible] și [illegible]. La ora 13, am ajuns la tabără. La ora 14 am
mers la culcare, adormind fericiți cu imaginea celor văzute în munte.

În „vizită”!

— 6 august 1963 —

În ziua de 6 august 1963 la orele 8^{30}, în frunte [illegible]
[illegible] și cântecul pe buze am ieșit din curtea Tal-
cei. Plecăm din nou în drumeție. Destinația ?! Stați-
unea experimentală pomicolă Bilcești. Cât de curioși
eram cu toții! Ajunși acolo, cu îndrumarea unui to-
varăș tehnician am vizitat stațiunea. Am rămas ui-
miți când am văzut cum la altitudinea de 840-
-850 m crește atât de bine pomii fructiferi pitici
combinați cu cultura coacăzului negru care a-
duce stațiunii un venit important. Am vizitat apoi
stația meteorologică care stabilește condițiile atmos-
ferice pe care le comunică la stația centrală.
Am memorat cu toții numeroase date ce ni s-au dat,
fiind convinși că ne vor folosi cândva. La întoarcere
cu toții ne spuneam „Natura a cedat în fața omului!”



La muzeu

7 august 1963

Deoarece mulți dintre elevi taberei noastre n-au vizitat până acum Cîmpulungul, s-a hotărît ca în ziua de 7 august să se facă cu toată tabăra o vizită în acest oraș. Organizați pe grupe am pornit spre oraș. Ca prim obiectiv a fost vizitarea Muzeului raional. Am intrat câte două grupe și împreună cu tovarășa îndrumătoare am străbătut rând pe rând sălile muzeului. Am urmărit astfel evoluția omului din epoca comunei primitive și până astăzi în socialism, precum și evoluția mijloacelor de producție și a uneltelor folosite de oameni. După vizitarea muzeului, organizați pe grupe am pornit prin oraș. La ora 11[30] am sosit la tabără, am prânzit masa și ne-am continuat programul [illegible] obligatoriu. La ora 16[00] am pornit [illegible] și apoi a urmat activitate pe grupe timpul I și II

au avut meci de fotbal grupele 3 și 4 meci de volei iar grupa a V-a pregătirea seratei literare „Viața și activitatea lui Topîrceanu". La ora 19^{00}, după coborârea drapelului s-a servit masa de seară, după care a urmat serata literară. Datorită muncii perseverente depuse de elevii grupei a V-a care au pregătit această acțiune, succesul ei a fost de necontestat. Referatul și poeziile recitate au avut și trezeau interesul ascultătorilor, smulgându-le aplauze puternice. La ora 21^{00} s-a terminat serata, iar la ora 21^{15} s-a dat stingerea.

8 August 1963

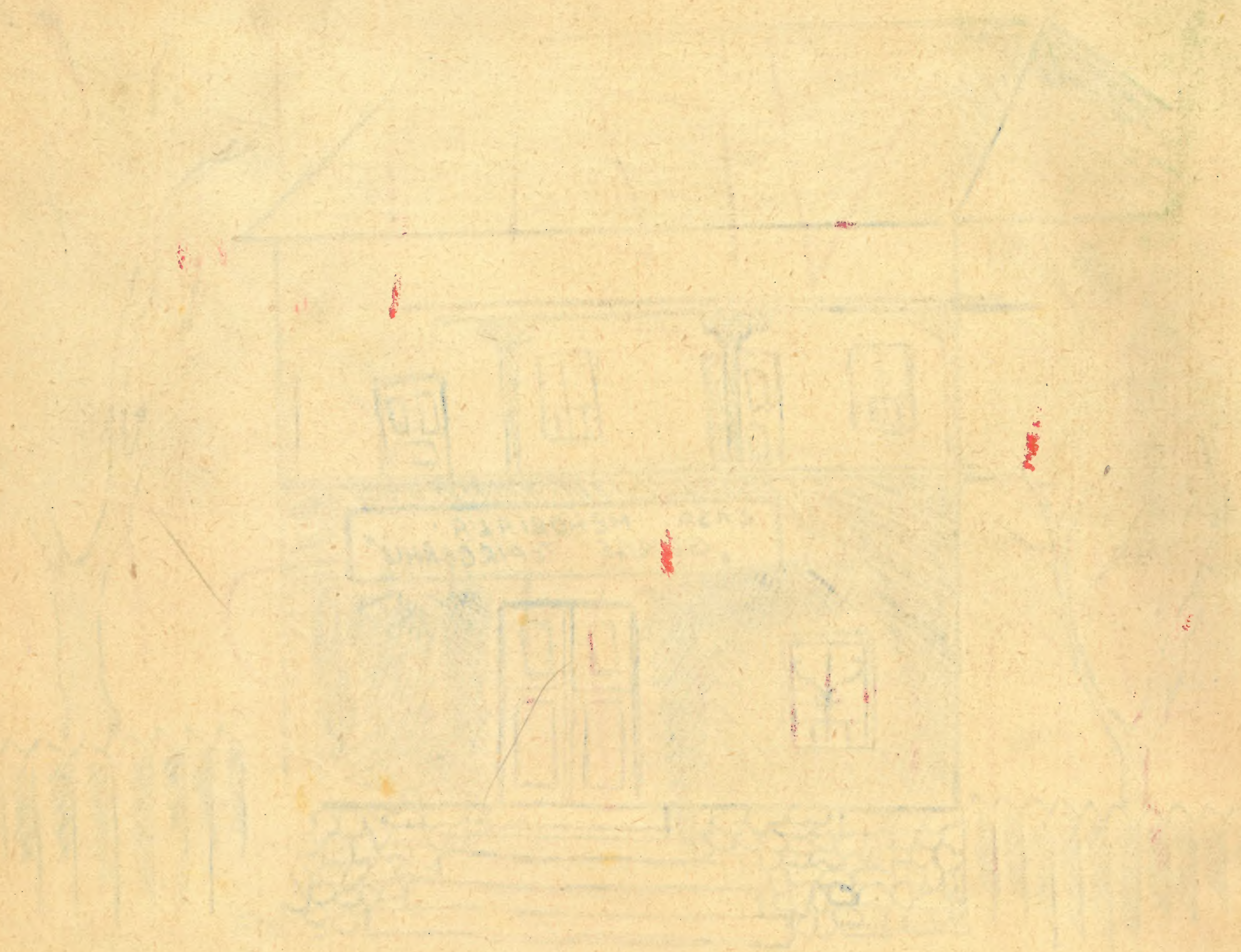
Joc de orientare:

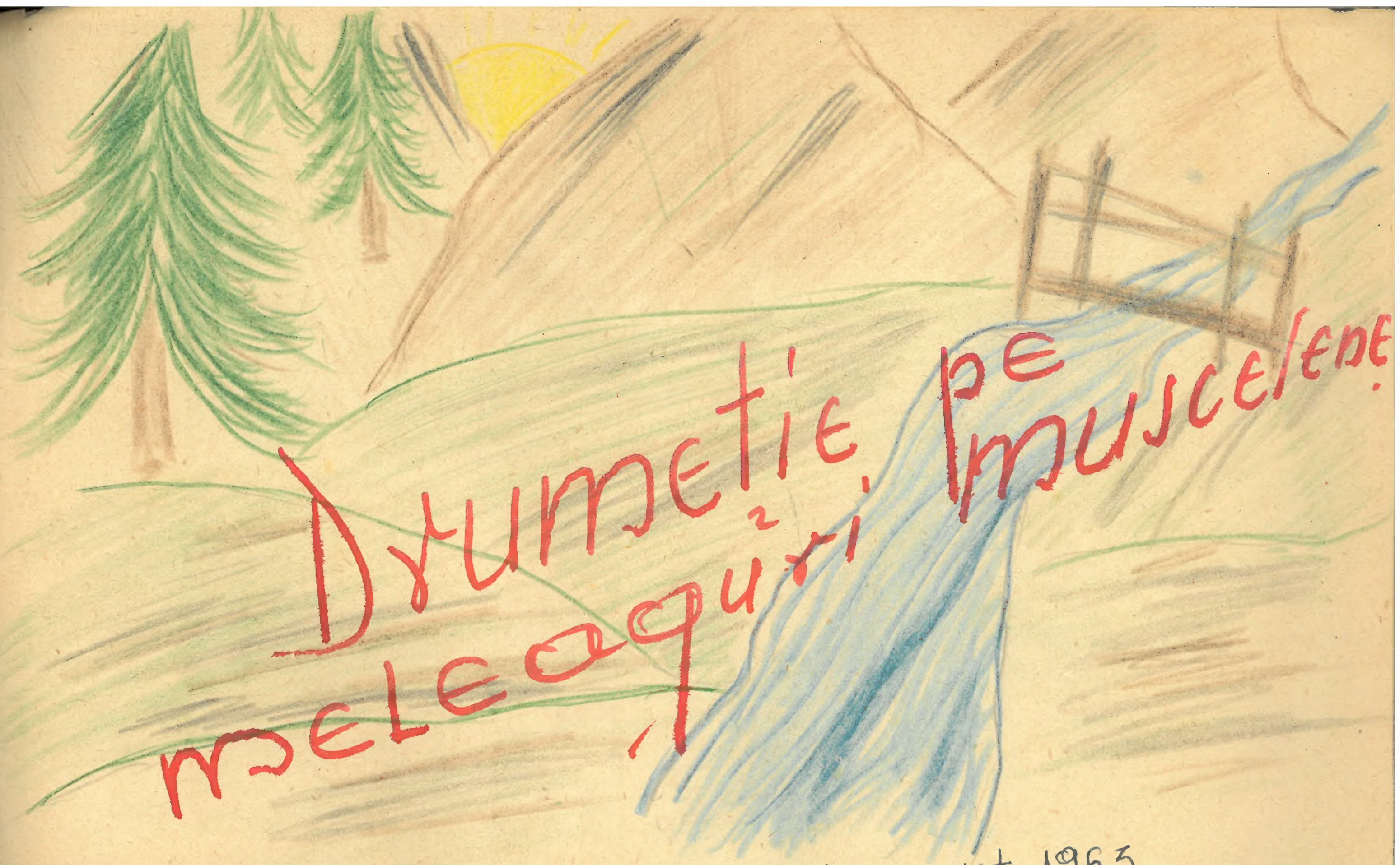
Astăzi, toată tabăra a participat la tradiționalul joc de orientare. Încolonați pe grupe, elevii au pornit emoționați la drum, spre locul unde tov. profesor de sport Postelnicu și tov. organizator de grupă Pitigoi au ascuns plicurile. La ora 9^{00} a plecat prima grupă condusă de tov. Pitigoi. La poartă, plicul le-a dat indicațiile necesare. Apoi, a urmat drumul până la primul plic la care răspunsurile s-au dat repede. După grupa I a urmat grupa a II-a și apoi și celelalte grupe. La întoarcerea în tabără s-a anunțat că rezultatele se vor anunța în careul de seară. Acest joc a fost foarte interesant și instructiv. Seara la careu s-au anunțat rezultatele: locul I gr. V, locul II gr. III, locul III gr. II. Ne-am întors la sala de mese, de la careul de

seară și seara a continuat cu dans. La sa 2i-
s-a dat stingerea. Tot în această zi a avut loc și
concursul, cel mai bun solist și recitator care s-a
desfășurat în sala de spectacole din localitate.
Au fost de față și tovarăși din brigada de con-
tre de la C.C. al U.T.M care au fost foarte
mulțumiți. La acest concurs s-au evidențiat:
Stan Floarea solistă, Chiriță Ileana recitatoare, Drag-
nea Tiloftaia solistă, Nicolaescu Vasile, solist.
Pe locul I la clasat Stan Floarea solistă de muzică
populară românească și Nicolaescu Vasile la muzică
ușoară.

9 august 1963

Zorii zilei de 9 august ne-a găsit pregătiți pentru a
porni în drumeție spre casa memorială „Gh. Topîrcea-
nu". Am ajuns acolo pe la orele 9^30^, am servit gustarea și
am plecat spre Schit. După aceea am mers în casa
lui Topîrceanu. Aici am văzut camerele în care a locuit
scriitorul, masa de lucru, locul unde stătea și compunea
obiecte ce i-au aparținut. Tot aici am discutat cu scrii-
torul Hanta ale cărui versuri, adresate lui Topîrceanu
erau expuse pe peretele din față. Am vorbit acolo
cu sora lui Topîrceanu, care ne-a dat explicații despre
scriitor și fiul lui Topîrceanu. Ne-am întors în tabă-
ră, am servit masa și după amiază am vizionat „Magis-
tratul". La ora 21^00^ s-a sunat stingerea.

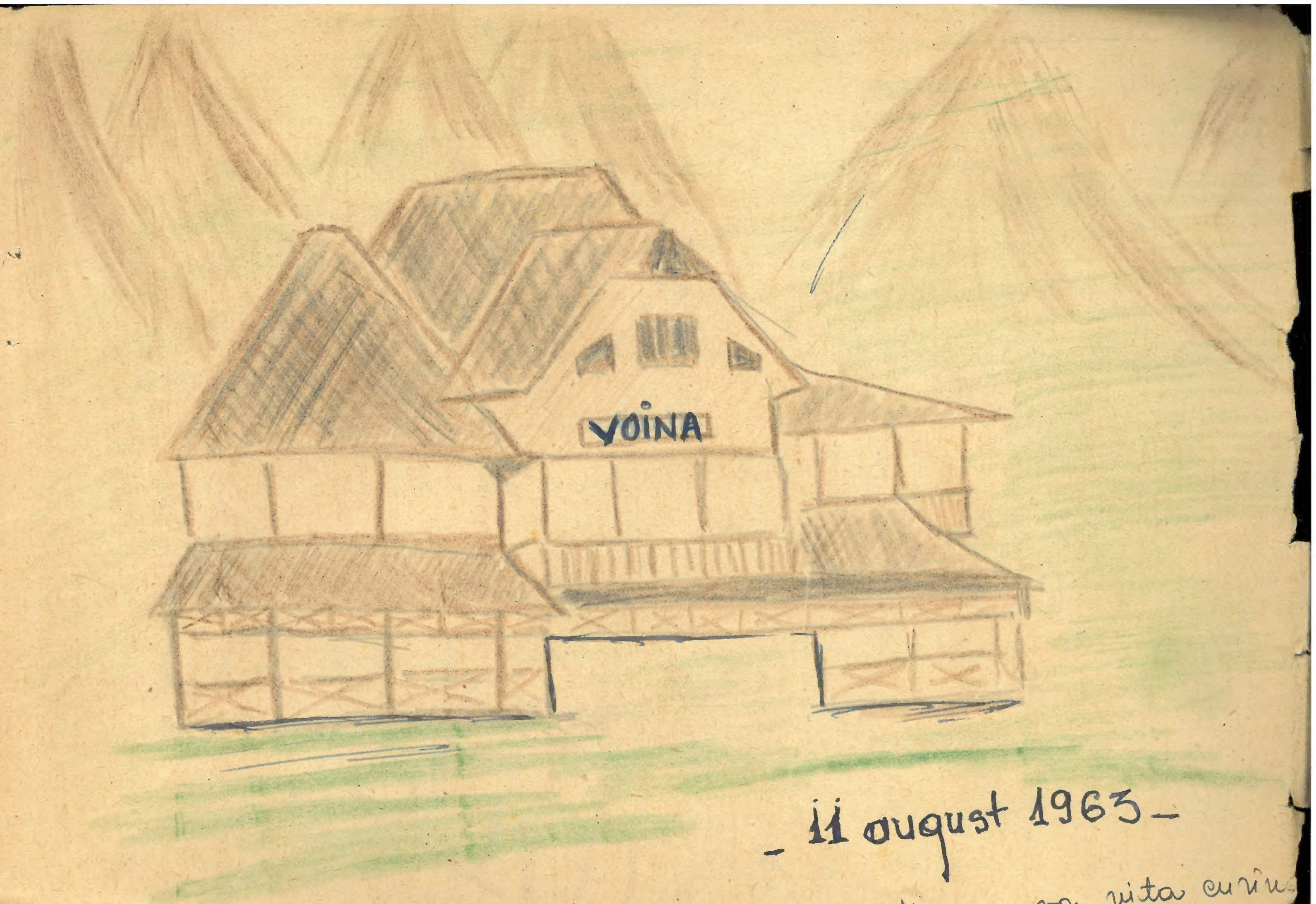




Drumeție pe meleaguri muscelene

– 10 august 1963 –

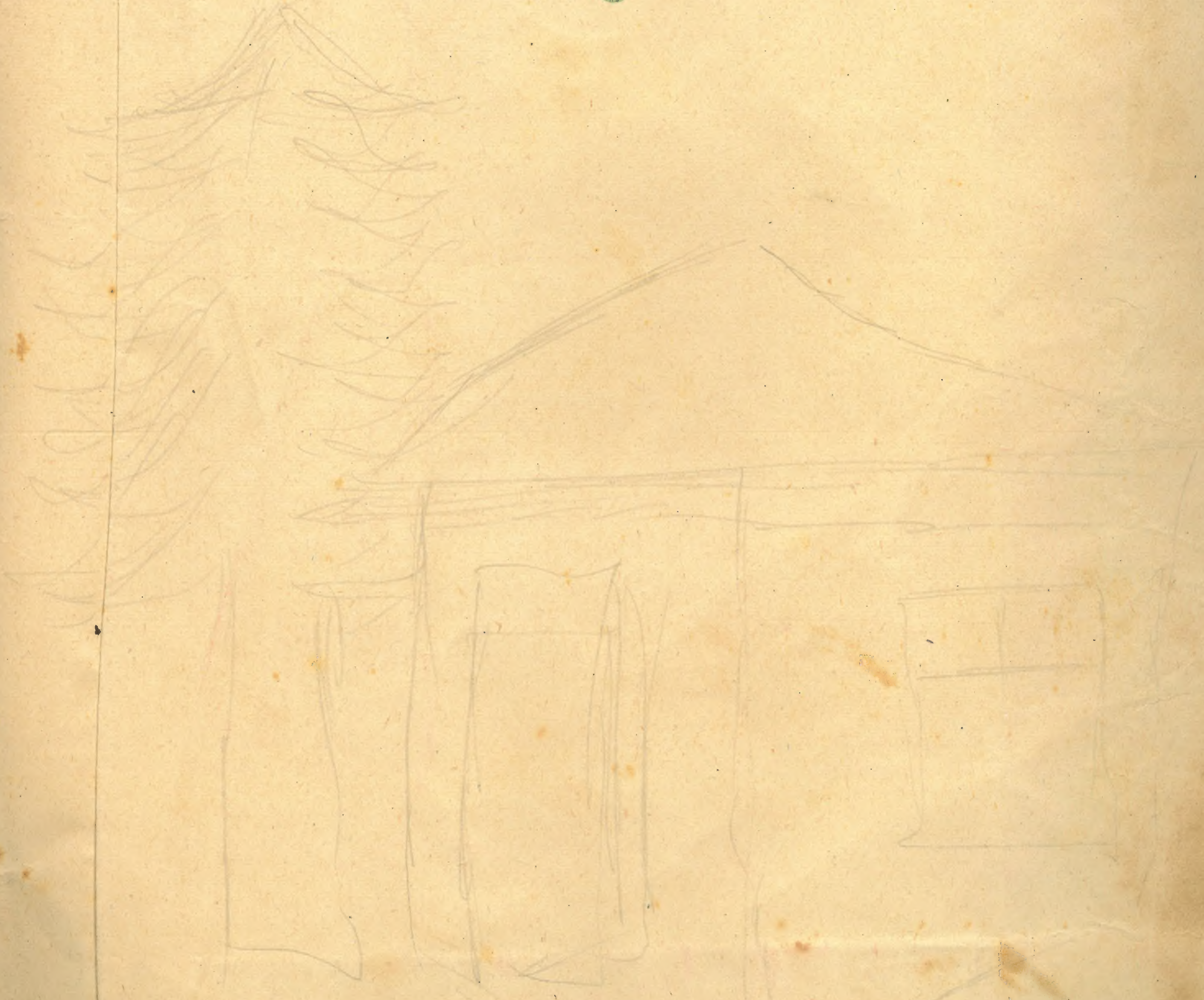
Astăzi, în programul activităților zilnice au fost prevăzute drumeții pe grupe. Deoarece în cadrul grupelor existau preferințe diferite, am hotărît să se unească grupele între ele și să se formeze în grupuri mai mari. În felul acesta, un grup condus de tovarășul Diaconu Ștefan a pornit pe defileu în sus, un alt grup condus de tovarășul Pitigoi a pornit încolonat spre Muscel, iar un alt grup condus de tovarășul Sfetcu Gheorghe a pornit tot spre Muscel. Tovarășul Pitigoi a urcat pe culmea Flămînda unde au vizitat mănăstirea, au jucat jocuri distractive și apoi au făcut o plimbare prin Muscel. Celălalt grup a pornit prin Cîmpulung, cu scopul de a-l cunoaște cît mai bine. La ora 12^{00}, toate grupele au pornit spre tabără. S-a servit masa și a urmat odihna obligatorie. După amiază am vizionat spectacolul teatrului „Țăndărică", la Cîmpulung, iar la întoarcere, s-a vizionat emisiunea de la televizor. La ora 22^{00} s-a urmat stingerea.



– 11 august 1963 –

11 august 1963.... Ziua drumețiilor...... Cîți oare vor uita curîn
această zi?!? Soarele luminos de august ne-a condus
tot timpul zilei - De dimineață, împărțiți în două grupe ne
am pornit spre ținta călătoriei noastre. Prima grupă, condu
de tovarășii Pițigoi și Chitu George au plecat spre Mateiaș
Grupa a doua, condusă de tovarășii: Popescu Ion, Diaconu
Ștefan, Spetcu Gheorghe și Lixandru Olimpia a pornit spre
Voina. La Mateiaș s-a vizitat mausoleul, s-a urcat pe Ma
teiaș iar noi s-a servit masa și s-au jucat jocuri
distractive. Grupa care a mers la cabana Voina a p
cuns acest drum pe jos. Drumul a fost foarte frum
s-au făcut fotografii și toată lumea a fost vese
Ajunși la cabană am servit masa, ne-am odihni
puțin și am început urcușul. Am mers apoi p
valea rîului ce-și purta apele repezi printre pietrele d
granit. În drum am urcat pe stînci groase nu
am făcut fotografii, am întîlnit zăpadă înghețată.

care au zvîrlit în colegi. La ora 18^{30} ne-am înapoiat la cabană, am servit masa și după aceea a urmat dans pe terasa cabanei. Ne-am distrat minunat și am adormit cu gîndul la fericirea ce ni s-a creat. Dimineața am servit masa și am pornit spre tabără. Și la întoarcere veselia și voioșia ne-au fost tovarăși de drum. Ajunși la tabără ne-am continuat programul cu spartachiada taberei la jocuri sportive. La volei au cîștigat gr. V la băieți și orașul Găiești la fete. Am servit apoi masa de prînz la ora 13^{00}. De la 14^{00} la 16^{00} a urmat odihna obligatorie. Seara s-a continuat întrecerea sportivă, s-a servit masa, după care a urmat seara de dans precedată de concursul „Cine știe cîștigă" pe tema „Bogățiile și frumusețile regiunii Argeș" cîștigat de reprezentanții grupei a II-a.

LA REVEDERE TABĂRA DRAGĂ

129 A